

# Empiezo a leer y escribir en español



Nacional

Revista para saber más del español

MEVyT Indígena Bilingüe

**MIBES**  
MEVyT Indígena  
Bilingüe con Español  
como segunda  
lengua

4

DIRECTORIO  
Delfina Gómez Álvarez  
Secretaria de Educación Pública

Teresa Guadalupe Reyes Sahagún  
Directora General del INEA

Créditos de la presente edición

Coordinación general  
Cecilia Orozco López

Coordinación académica  
Carmen Díaz González  
Elisa Vivas Zúñiga

Autoría  
Gustavo Rodríguez Huerta

Revisión técnica  
Elisa Vivas Zúñiga

Dirección gráfica y cuidado de la edición  
Greta Sánchez Muñoz  
Adriana Barraza Hernández

Calidad y seguimiento editorial  
Hugo Fernández Alonso

Revisión editorial  
Eliseo Brena Becerril  
Hugo Fernández Alonso

Diseño  
Adriana Barraza Hernández

Diagramación  
Norma García Manzano

Ilustración  
Ricardo Pérez Rovira

Fotografía  
Greta Sánchez Muñoz  
Banco digital del INEA

*Empiezo a leer y escribir en español*. Nacional. MIBES 4.  
Revista para saber más del español. D. R. 2021 ©Instituto  
Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco  
Márquez 160, Col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de  
México. C. P. 06140.

Esta obra es propiedad intelectual de su autor, y los derechos  
de publicación han sido legalmente transferidos al INEA.  
Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio,  
sin la autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

ISBN *Modelo Educación para la Vida y el Trabajo*. Obra  
completa: 970-23-0274-9

ISBN *MEVyT Indígena Bilingüe con Español como Segunda  
Lengua*: 970-23-0500-4

ISBN *Empiezo a leer y escribir el español*. Nacional. MIBES 4.  
Revista para saber más del español: En trámite

Impreso en México.

# Índice

<b>Presentación</b> .....	2
---------------------------	---

Cultura .....	4
Estrategias .....	6
Gramática .....	9
Verbos .....	11
Información gramatical por unidad y tema .....	14

<b>Unidad 1. Mi identidad</b> .....	14
-------------------------------------	----

Tema 1. Saludo .....	16
Verbo ser .....	16
Interacción formal e informal .....	20
Preposiciones .....	21

Tema 2. ¿Quién soy? .....	22
Sustantivos .....	22
Artículos .....	23
Verbo tener.....	24
Adjetivos .....	25

Tema 3. ¿Qué dice? .....	30
Verbo haber.....	30
Verbo estar.....	31

Tema 4. ¿Qué digo? .....	33
Verbo hacer .....	33

<b>Unidad 2. Lo privado y la vida pública</b> .....	34
---	----

Lo público y lo privado. Breve historia .....	35
El Estado y la escritura .....	36
¿Qué es lo público y lo privado? .....	36
¿Qué es el Estado? .....	37
Lo público, lo privado y las funciones comunicativas de la Unidad 2 .....	38

<b>Referencias bibliográficas</b> .....	40
---	----

# Presentación

En el módulo *Empiezo a leer y escribir en español*. Nacional. MIBES 4 se propone que las personas jóvenes y adultas inicien su aprendizaje de la lectura y escritura en español y logren, con ayuda, comprender y expresar textos sencillos.

Asesor, asesora, como apoyo a tu trabajo te presentamos información sobre las tres dimensiones del desarrollo de la competencia de comunicación que desarrollarán las personas jóvenes y adultas: la cultural, la estratégica y la gramática.

El MIBES 4 incorpora algunos propósitos y contenidos de la lengua que se recomiendan para principiantes (niveles A1 y A2) en el Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MECER). Incorpora, también, aportaciones de las series Dicho y hecho y Español para la vida cotidiana, del Centro de Enseñanza Para Extranjeros (CEPE) de la UNAM; y del Proyecto Comunidad Indígena-Educación Intercultural Bilingüe de la UAM-I, intervenciones pedagógicas que también se fundamentan en el MECER.

¡A las personas jóvenes y adultas y a ti  
les deseamos el mejor de los éxitos!



PIÑA  
COLADA

BESO  
DE  
ANGEL

QUESO

QUESO

MAMEY

TEQUILA  
CON  
LIMON



# Cultura

En el MIBES 4, los usos de la lengua en contexto académico y en la convivencia social, L1 y L2, son lo más importante de los aprendizajes que deben desarrollar las personas jóvenes y adultas.

Los usos sociales de la lengua son aquellos que las comunidades de hablantes desarrollan a través de la atención y solución de necesidades; de lo que creen que es lo aceptable y no aceptable, como explicación de las cosas; de lo que por diversas razones se va estableciendo como costumbre y hábito de conducta.



También los usos sociales de la lengua se desarrollan por la pertenencia de las personas y las comunidades de hablantes a un mundo en el que se habla un lenguaje reglamentado por la sociedad y por comunidades de especialistas en la lectura y escritura de los idiomas:



- Los diálogos en una institución de servicios públicos se realizan de acuerdo con los procedimientos administrativos para obtener un servicio: de salud, educativo, de identificación, entre otros.
- Se aprende a leer y a escribir con base en reglas de expresión de la lengua (gramática), y se obtienen conocimientos en la escuela porque se estudian los resultados de la ciencia y la tecnología, expresados en discursos especializados sobre diferentes temas y habilidades que desarrollan las y los educandos.

Todo ello permite a los hablantes interpretar, desde su propia experiencia y cultura, el lenguaje o lenguajes que se hablan en la diversidad de contextos. Esto es lo que se dice con la afirmación: la lengua se aprende en contexto. Las estrategias y la gramática son dimensiones de la competencia comunicativa las cuales ayudan a dicho aprendizaje.

El apartado de gramática lo presentamos con base en el orden de las unidades y temas del Libro del adulto. En su desarrollo describimos aspectos de contexto cultural, social e histórico de los títulos de las unidades y temas, con el fin de proporcionarte información que apoye tus procesos de enseñanza. Asimismo, la información sobre gramática del español la presentamos en el orden de cada tema de la Unidad 1 del Libro del adulto.



# Estrategias

## Competencia comunicativa: estrategias de comunicación



Las **estrategias** que se usan para reforzar la intención de comunicar algo comprenden, principalmente, a las funciones comunicativas de **pedir/dar información** y **dar/seguir instrucciones**, funciones en las que se realizan los actos exhortativos (orales y escritos): pedir, preguntar, ordenar, y aconsejar, sugerir, recomendar. Las ideas que se presentan en este apartado fueron tomadas y adaptadas de *Mi casa es tu casa. (Cuadernillo de estrategias lingüísticas para la comunicación cotidiana.)*, referido en la bibliografía.

El uso adecuado de estos actos exhortativos depende, principalmente, de reflexionar el carácter universal de las estrategias y de su carácter diferente en cada cultura particular: por ejemplo, en todas las sociedades humanas se saluda, pero cada comunidad tiene sus formas particulares de realizar el saludo.

Esta reflexión nos ayudará a fortalecer la personalidad e identidad cultural de las personas jóvenes y adultas en el marco del diálogo intercultural de la educación bilingüe, objetivo del MIBES 4.



Aprender a expresar adecuadamente los actos exhortativos (sobre todo, pedir y dar órdenes) es muy importante para evitar malentendidos. El aprendizaje de estrategias comprende:

- El uso adecuado de actos exhortativos: pedir, preguntar, ordenar, y aconsejar, sugerir, recomendar.
- El uso de estrategias que refuerzan la intención de comunicar algo.
- El uso de estrategias que ayudan a suavizar la fuerza con la que se expresan los actos exhortativos: amabilidad, rituales (pedir por favor), expresiones de acuerdo con grados de autoridad, entre otros.
- La reflexión sobre la importancia de distinguir entre comportamientos comunicativos universales (saludo) y comportamientos comunicativos particulares (forma de saludar de una cultura específica).



## Ejemplo del uso de estrategias

### *El asesor de un Círculo de estudio*

Para dar instrucciones sobre una actividad en un Círculo de estudio, el asesor o la asesora mueve más las manos y la vista para señalar, habla más despacio y, a la vez, lo hace en un tono más alto que cuando habla con un familiar, como con sus papás en su casa.

A este **movimiento** de manos y vista, **hablar despacio** y en un **tono más alto** le llamamos **estrategias** que refuerzan la intención de comunicar algo. Otro tipo de estrategias son las siguientes: el movimiento del cuerpo al hablar, los gestos de la cara, los sonidos con la boca que no son palabras, entre otras.

En el caso de actos exhortativos por escrito (carta, solicitud, recado), es muy importante el uso adecuado de las expresiones formales e informales de acuerdo con el destinatario y la intención de lo que se comunica.



# Gramática

## Contenidos educativos de la gramática, dimensión sistémica de la competencia comunicativa

Te presentamos información que debes usar para promover y facilitar aprendizajes sobre la expresión y comprensión oral y escrita de las personas jóvenes y adultas. Los ejemplos que se presentan, así como las reglas de expresión de textos orales y escritos incorporan vocabulario y enunciados de uso en el Círculo de estudio.

La **gramática** es tu **apoyo directo** para:

- Distinguir si es adecuada o inadecuada la expresión oral y escrita de las personas.
- Darte pistas para orientar las actividades de creación, corrección y autocorrección de textos.
- Identificar en los actos exhortativos de las personas jóvenes y adultas y en las ejecuciones de acciones (elaboración y lectura de textos) si la persona logró comprender las instrucciones y solicitudes de información.



## IMPORTANTE

De ninguna manera debes usar esta información para dar clases o asesorías sobre el alfabeto, los verbos, etcétera, a los educandos, ni para evaluar sus aprendizajes. En este nivel de aprendizaje, la información sobre gramática que te proporcionamos es solo un apoyo a tus actividades.

Usarás única y exclusivamente la información para:

- Apoyar tus participaciones.
- Promover la reflexión de la lengua.
- Tener ideas claras sobre lo que debes observar en los textos de las personas.

Lo principal es que promuevas el desarrollo creativo de la expresión oral y escrita y el desenvolvimiento de la capacidad de escuchar y comprender el español por parte las personas jóvenes y adultas.

A manera de marco general para la reflexión de la lengua, primero te presentamos algunas diferencias en el uso de los verbos entre el español y las lenguas indígenas.

Enseguida te presentamos información tomada, con algunas adaptaciones, de las series *Dicho y hecho. Español como lengua extranjera*, *Español para la vida cotidiana*, y del *Diccionario del español de México*, referidos en la bibliografía.

Para facilitarte la consulta, describimos la información conforme se refiere como contenido en los temas del Libro del adulto; en general, ahí abundamos sobre la información que se presenta en los cuadros **Saber más...**, **Lo que aprendo:** y **Aprendo a:** Además, agregamos, en algunos casos, información de carácter cultural y estratégico.



# Verbos

## Diferencia entre los verbos en español con los verbos en las lenguas indígenas de México

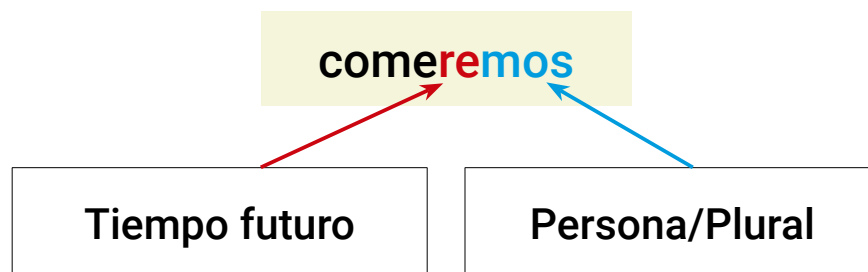
Es importante aclarar y reconocer que, en cualquier lengua del mundo, uno de los elementos que más cambia en una lengua respecto de las otras es el uso del verbo en su contenido, forma de expresión, conjugación, entre otras aspectos. Esto quiere decir que nunca van a coincidir las formas de expresar los verbos de una lengua a otra para encontrar equivalencias exactas entre ellas. Además, no se debe pensar que el hecho de que no existan unas formas de expresión del verbo en otra lengua quiere decir que esta lengua es incompleta.



Enumeramos a continuación los cambios más frecuentes entre los verbos del español respecto de los equivalentes en las lenguas indígenas:

- **Morfología (partes que forman la palabra)** respecto de los verbos. **La forma en que se conjuga el verbo en español** se hace cambiando el final de este por terminaciones que indican la persona gramatical o pronombre, el singular o plural y el tiempo (pasado, presente o futuro, entre los principales), mientras en las lenguas indígenas se pueden marcar estos y otros datos que el español no tiene al principio del verbo, o al principio y en medio, o al principio y al final, o solo por medio de cambios de tono en la pronunciación.

Ejemplo en español:



- **Personas gramaticales (pronombres).** En español solo hay tres casos para indicar quién realiza la acción en singular o plural:

Pronombres en singular
Yo
Tú/Usted
Él/Ella

Pronombres en plural
Nosotros
Ustedes
Ellos/Ellas

Mientras en varias lenguas indígenas puede haber dos o tres formas de expresar **nosotros**, el español no las tiene:

En español	En algunas lenguas indígenas
Nosotros	Nosotros que se refiere a todos
	Nosotros: tú y yo solamente
	Nosotros; que son varias personas, más de dos, pero solo una parte del grupo, no todo.

- **Expresión de tiempos verbales.** De una lengua a otra cambian los tiempos verbales y no siempre coinciden, sobre todo si son lenguas que no están emparentadas. No en todas las lenguas se expresan tiempos pasado, presente y futuro. En muchas lenguas mexicanas y del mundo, se expresan más aspectos que indican lapsos o periodos durante los que se llevan a cabo las acciones, no como algo terminado, del tipo *comió* en español, sino *estaba comiendo*. Por eso lo importante es aprender cómo se expresan las ideas en cada lengua y no querer que funcionen igual las dos.
- **Información que se indica en el verbo.** En todas las lenguas, el verbo indica muchas ideas en relación con las acciones que expresa, y estas cambian de lengua a lengua. Por ejemplo, en español solo se indica la persona gramatical que realiza la acción, el singular o plural y el tiempo verbal, mientras en otras lenguas se indica, además: a quién se dirige la acción; si esta acción se realiza en una dirección espacial hacia allá o hacia acá; si se hace rápida o lenta, entre otras informaciones a las que se hace referencia de manera normal.





# Información gramatical por unidad y tema

## Unidad 1. Mi identidad

En general, la identidad de una persona se refiere al siguiente conjunto de características:

- Al lugar en el que se nació y en el que se vive.
- Al nombre completo y parentescos reconocidos por las leyes y costumbres.
- Al idioma o idiomas que se hablan.
- A los símbolos que le permiten a una persona reconocerse como parte de una comunidad.
- Al autorreconocimiento de la persona como integrante de una comunidad.
- A la posibilidad de trasladarse, de manera temporal o definitiva, a lugares distintos al que se radica o nació, sin dejar de autorreconocerse como integrante de una comunidad de origen, característica esta última que incluye la navegación en las redes sociales.





En esta unidad se trabajan, principalmente, dos funciones comunicativas: interacciones sociales formales e informales y solicitar y dar información. Estas funciones permiten a las personas el intercambio de información sobre su identidad, rasgo humano en el que es central la importancia del uso de los verbos **ser**, **estar**, **tener**, **haber**, y los **pronombres**.





# Tema 1. Saludo

## Verbo **ser**

### Uso del verbo **ser**

Se utiliza para que una persona se identifique por su nombre, trabajo o profesión; o se identifique por cómo se percibe a sí misma: alegre, platicadora, callada, etcétera.

También se usa para expresar descripciones de lugares y objetos: la comunidad **es** grande; la goma de borrar **es** pequeña.

Pronombres en singular	Conjugación
Yo	soy
Tú	eres
Él/Ella/Usted	es
Pronombres en plural	
Nosotros/Nosotras	somos
Ustedes	son
Ellos/Ellas	

Ejemplo:

Yo soy Juan Jiménez  
Tú eres campesino  
Él es callado  
Ella es simpática

Nosotros somos estudiosos  
Ustedes son comprometidos  
Ellos son bailadores  
Ellas son bonitas



Los **pronombres** son palabras que sustituyen a los sustantivos. Desempeñan todas las funciones del sustantivo en la oración. Su uso depende de la persona (yo, tú, él,...) que interviene en la comunicación, por lo que, a diferencia de los sustantivos, su designación no es fija; por ejemplo, la palabra **yo** designa a la persona que en

este momento lee estas líneas y no a una persona fija en particular (a Juan o Pedro para siempre). De acuerdo con su significado, los pronombres se clasifican en:

Pronombres de acuerdo con su significado		
<b>Personales</b> Sustituyen al sustantivo en diferentes funciones sintácticas.*	yo, tú, él, ella, ello, nosotros, nosotras (vosotros, vosotras), ustedes, ellos, ellas.	Ejemplos de uso: <b>Ella</b> habla rápido. <b>Tú</b> lees bien. <b>Él</b> escribe lo que escucha.
<b>De objeto directo</b>	me, te, lo, la, nos, los, las, y el reflexivo se.	La asesora <b>nos</b> enseña español. El adulto <b>se</b> sienta. <b>Me</b> saludó.
<b>De objeto indirecto</b>	me, te, le, nos, les, y el reflexivo se.	<b>Te</b> dio un libro. <b>Les</b> leyó un texto.
<b>De complemento con preposición</b>	mí, ti, él, ella, ello, nosotros, nosotras (vosotros, vosotras), ustedes, ellos, ellas, y el reflexivo sí.	Leyó para <b>sí</b> mismo. La tarea es para <b>mí</b> . Lo hizo por <b>nosotros</b> .
<b>Demostrativos</b> Se usa para señalar cosas o personas, según sea la cercanía o lejanía de lo que se señala.	(este, ese, aquel...)	<b>Estos</b> son los libros. <b>Aquel</b> adulto. <b>Ese</b> cuaderno.

\* La sintaxis es el modo en que las combinaciones de palabras cumplen su función en una oración, y el modo en que se relacionan las oraciones.



Más pronombres de acuerdo con su significado:

Pronombres de acuerdo con su significado		
<b>Indefinidos</b> Se usan para señalar cosas o personas que no se conocen o no se necesitan conocer:	alguien, alguno, nadie, otro, cualquiera...	Ejemplos de uso: <i>¿<b>Alguien</b> tomó mi libro?</i> <i>¿<b>Alguno</b> hizo la tarea?</i> <i>¿<b>Nadie</b> sabe qué dice?</i>
Se usan para señalar cosas o personas cuando se desconoce su cantidad.	algunos, pocos, muchos...	<i>Son <b>pocos</b> los que hablan.</i> <i><b>Algunos</b> ya saben presentarse y saludar.</i>
<b>Posesivos</b> Se usan para indicar la posesión o pertenencia de algo o alguien:	mío, tuyo, suyo, nuestro	<i>El cuaderno es <b>mío</b>.</i> <i>Es <b>nuestro</b> asesor.</i> <i>¿Es <b>tuyo</b> este libro?</i>
<b>Relativos</b> Se usan para indicar alguna cosa o persona de la que se ha hablado antes.	quien, cuyo, cual, que...	<i>La persona de <b>quien</b> le hablé.</i> <i>En <b>cuyo</b> texto.</i> <i>Lo <b>cual</b> quiere decir.</i>

Por intercambio formal e informal de información se entiende lo siguiente:

## Interacción formal e informal

Formal	Informal
Intercambio formal de información es lo que se hace o se pone en acción de acuerdo con requisitos sociales o reglas derivadas de las leyes y costumbres: saludo, presentación y despedida formal; una pregunta formal ( <i>¿cómo se llama?</i> ); una solicitud de información.	Intercambio informal de información es la acción comunicativa que se realiza de acuerdo con pautas y ambientes de confianza entre conocidos y entre pares de una comunidad (personas jóvenes y adultas de un Círculo de estudio, familiares, amigos).
<b>Formalidad:</b> es un requisito que exige cumplimiento por parte de una institución: hacer o solicitar un acta, cumplir con una cita (un juzgado, un servicio público, o una religión). También hace referencia a una costumbre social que exige seriedad y cumplimiento de compromisos o promesas: solicitud de matrimonio, un evento formal.	<b>Informalidad:</b> acciones comunicativas que se realizan sin tomar en cuenta las reglas de la formalidad. En ambientes de confianza (conocidos y familiares) son intercambios informales de información porque no se hace necesaria la formalidad, dado lo cotidiano de la convivencia.

## Preposiciones

Las **preposiciones** son palabras que no varían en su forma; cumplen la función de nexo entre diferentes elementos de una oración y un complemento que, como regla general, es un sustantivo o un pronombre. Permiten expresar diversos tipos de significados.

Preposición	Ejemplo de uso
a	<i>Le escribió <b>a</b> su hermano. Dijo <b>a</b> las personas jóvenes y adultas.</i>
de	<i>Es <b>de</b> Oaxaca. Viene <b>de</b> su casa.</i>
con	<i>Está <b>con</b> el asesor. Se escribe <b>con</b> mayúscula.</i>
desde	<i>¿<b>Desde</b> cuándo estudias? Está <b>desde</b> hace tiempo.</i>
en	<i><b>En</b> un momento lo presento. Vive <b>en</b> la ciudad.</i>
por	<i>¿<b>Por</b> qué estudias? Está <b>por</b> allá.</i>
sobre	<i><b>Sobre</b> tu cuaderno. Está <b>sobre</b> tu silla.</i>



## Tema 2. ¿Quién soy?



### Sustantivos

Los **sustantivos** son palabras que significan objetos (silla, casa, mesa, libro, cuaderno), procesos (educación, justicia, salud), personas (asesora, papá, mamá, hijo).

Hay **sustantivos propios**, que nombran personas, lugares, títulos de libros; ejemplos: Pedro, Juan, México, Libro del adulto.

Y hay **sustantivos comunes**, que se usan para nombrar objetos, personas, acciones, relaciones: adulto/adulta, asesor/asesora, material educativo, carta, recado, información, diario de aprendizajes, matrimonio, familia, comunidad.

# Artículos

Artículos determinados	Artículos indeterminados
<i>el, la, los, las</i>	<i>un, una, unos, unas</i>
<p>Se usan para referirse a un <b>sustantivo identificado</b> por las personas que platican. Concuerdan (concordancia del texto hablado o escrito) en género y número con el sustantivo.</p> <p>Ejemplos:</p> <p><b>La</b> asesora/<b>El</b> asesor es de mi comunidad.</p> <p><b>Los</b> educandos/<b>Las</b> educandas aprenden a leer y escribir en la escuela.</p>	<p>Se usan para referirse a un <b>sustantivo no identificado</b> por las personas que platican. Concuerdan (concordancia del texto hablado o escrito) en género y número con el sustantivo.</p> <p>Ejemplos:</p> <p><b>Un</b> adulto/<b>Una</b> adulta habla y escribe en español.</p> <p><b>Unas</b> asesoras/<b>Unos</b> asesores bilingües.</p>



## Verbo tener

### Uso del verbo tener

Se usa para expresar posesión o características de una persona u objeto.

Posesión: Yo tengo libros.

Características: Ella tiene ojos bonitos

Pronombres en singular	Conjugación
Yo	tengo
Tú	tienes
Él/Ella/Usted	tiene
Pronombres en plural	
Nosotros/Nosotras	tenemos
Ustedes	tienen
Ellos/Ellas	

Ejemplo:

Yo tengo libros

Tú tienes lápices

Él tiene animales

Ella tiene aretes

Nosotros tenemos conocimientos

Ustedes tienen casa

Ellos tienen vacas



## Adjetivos

Los **adjetivos** son una clase de palabras que afectan el significado de los sustantivos, ya que pueden ampliarlos o especificarlos.

Como regla general, los adjetivos concuerdan en género y número.

### Concordancia entre adjetivos y sustantivos

<i>En número</i>	<i>En género</i>
<i>Cuaderno <b>azul</b>.</i> <i>Cuadernos <b>azules</b>.</i>	<i>Cuaderno <b>negro</b>.</i> <i>Bolsa <b>negra</b>.</i>

### Género

Regla general (hay excepciones): los sustantivos terminados en **o** son masculinos, y los terminados en **a** son femeninos.

<i>Masculino</i>	<i>Femenino</i>
<i>El círculo<b>o</b>.</i> <i>El cuaderno<b>o</b>.</i>	<i>La letra<b>a</b>.</i> <i>La palabra<b>a</b>.</i>

Se dividen en dos grandes tipos de adjetivos:

Tipos de adjetivos	
<i>Calificativos</i>	<i>Determinativos</i>
<p>Expresan una cualidad del sustantivo:</p> <p><i>El libro <b>cuadrado</b>.</i>  <i>El texto <b>bonito</b>.</i></p>	<p>Identifican lo que es significado por el sustantivo:</p> <p><i><b>Mi</b> asesor.</i>  <i><b>Este</b> Círculo de estudio.</i></p> <p>O determinan la cantidad u orden de los sustantivos:</p> <p><i><b>Cinco</b> adultos.</i>  <i><b>Algunas</b> asesoras.</i></p>



## Adjetivos demostrativos

Se usan para expresar la ubicación en la distancia de un objeto, persona, lugar o, incluso, una idea; también, pueden usarse como formas lingüísticas que sustituyen a dichos objetos, personas, etcétera.

Hay formas de expresión para femenino, masculino, singular y plural.

Cerca	Lejos	Muy lejos
este	ese	aquel
estos	esos	aquellos
esta	esa	aquella
estas	esas	aquellas

Ejemplos de uso:

Cerca: En **este** municipio está mi comunidad.

Lejos: **Esos** servicios públicos están en otra comunidad.

Muy lejos: No es esta, es **aquella** institución pública.



## Adjetivos posesivos

Los adjetivos posesivos expresan quién es dueño de un o unos objetos, ideas, conocimientos; o, cuál es la relación (familiar, amistad, otras) entre dos o más personas o entre una persona y un objeto, idea, conocimiento. Siempre **concuerdan** en **género** con el **sustantivo**.

Adjetivos posesivos. Singular	Ejemplos de uso.	Adjetivos posesivos. Plural	Ejemplos de uso.
Mi	<b>Mi</b> país es México.	Mis	<b>Mis</b> conocimientos son importantes.
Tu	<b>Tu</b> casa es bonita.	Tus	<b>Tus</b> palabras se entienden.
Su	<b>Su</b> Libro de lecturas.	Sus	<b>Sus</b> apellidos son en lengua.
Nuestro	<b>Nuestro</b> planeta, la Tierra.	Nuestros	<b>Nuestros</b> familiares nacieron aquí.
Nuestra	<b>Nuestra</b> lengua es importante.	Nuestras	<b>Nuestras</b> tradiciones no se pierden.

## Adjetivos comparativos

Se usan para expresar comparaciones entre objetos, creencias, ideas, cantidades, personas, comunidades, países, etcétera, o de superioridad, inferioridad, igualdad; y para expresar superlativos.

Superioridad (...más... que...)	Inferioridad (...menos... que...)	Igualdad (...tan... como...)	Superlativos (...el más... el mejor...)
Ejemplos de usos			
<i>La hoja de rotafolios es <b>más</b> grande <b>que</b> la hoja del cuaderno.</i>	<i>Hablar es <b>menos</b> difícil <b>que</b> escuchar.</i>	<i>Los habitantes de nuestra comunidad son <b>tan</b> ciudadanos <b>como</b> todos los habitantes del mundo.</i>	<i>Nuestro texto oral es <b>el más</b> tradicional y <b>el mejor</b> del Círculo de estudio.</i>
<i>Mi papá es <b>más</b> grande de edad <b>que</b> mi mamá.</i>	<i>Las mujeres no son <b>menos</b> inteligentes <b>que</b> los hombres.</i>	<i>El español es <b>tan</b> importante <b>como</b> nuestra lengua.</i>	<i>Carmen es <b>la</b> que <b>más</b> escucha al asesor y <b>la</b> que <b>mejor</b> habla español.</i>

## Tema 3. ¿Qué dice?

### Verbo haber

Uno de sus usos más generales es para expresar que algo existe (objeto, idea, tradición, creencia) o para afirmar que algo no existe. Ejemplo: No **hay** clínica de salud en mi comunidad.

Hay una sola forma de expresión para el singular y el plural: **hay**.

Ejemplos:

- **Hay** un Círculo de estudio en mi comunidad.
- En mi comunidad **hay** artesanías.

Como regla general, el verbo **haber** se usa con artículos indeterminados, con números que expresan cantidad y con adjetivos ordinales que expresan un orden.

Ejemplos:

#### Artículo indeterminado:

- **Hay un** señor que cura.
- **Hay una** campaña de vacunación.
- **Hay unas** señoras que aprenden español.
- **Hay unos** zapatos bonitos.

#### Número:

- **Hay tres** educandas en el Círculo de estudio.



## Adjetivo ordinal:

- **Hay primero, segundo y tercer** lugar en la competencia.

## Verbo **estar**

### Uso del verbo **estar**

Se usa para expresar: Localización de lugares; descripción/atención de estados de salud, de objetos o de ánimo (estar contento); un saludo amable (¿Cómo está...?).

Para expresar la localización de personas, lugares y objetos, se pueden usar las siguientes palabras y frases: Lejos/cerca (de); junto (a); a un lado (de) arriba/debajo (de); a la izquierda/a la derecha (de); al norte/sur/poniente/oriente (de).

Pronombres en singular	Conjugación
Yo	estoy
Tú	estás
Él/Ella/Usted	está
Pronombres en plural	
Nosotros/Nosotras	estamos
Ustedes	están
Ellos/Ellas	

## Ejemplos:

Localización: Mi casa **está** junto a la iglesia.

Descripción de estado de salud: **Estoy** bien del estómago.

Descripción de objetos: Su tarea **está** bien hecha.

Descripción de estado de ánimo: **Estamos** contentas con el curso.

**Yo estoy** en mi casa.

**Tú estás** sano.

**Él está** cansado.

**Ella está** contenta.

**Nosotros estamos** alegres.

**Ustedes están** lejos.

**Ellos están** arriba.

**Ellas están** a la derecha.



## Tema 4. ¿Qué digo?

### Verbo **hacer**

Su uso tiene diferentes significados:

- Acto de dar existencia a algo, creándolo, transformándolo: *Los adultos **hicieron** sus textos.*
- Ocuparse en algo, realizar una actividad: *Ella **hizo** su tarea.*
- Producir un resultado o generar un efecto: *El asesor **hace** leer a las personas jóvenes y adultas.*
- Para indicar un cambio de estado o de condición: *Los educandos se **hacen** personas bilingües.*

#### Conjugación en tiempo presente

<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
Yo hago	Nosotros <b>hacemos</b>
Tú haces	Nosotras <b>hacemos</b>
Él hace	Ustedes <b>hacen</b>
Ella hace	Ellos <b>hacen</b>
	Ellas <b>hacen</b>

## Unidad 2. Lo privado y la vida pública

Asesor, asesora, te presentamos información para el desarrollo de las actividades de la segunda unidad del MIBES 4. Te proporcionamos un marco general sobre el ambiente comunicativo de la sociedad actual para que promuevas en contexto la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y, de esta manera, las personas jóvenes y adultas a las que atiendes desarrollen de manera pertinente las habilidades de la lengua.

Las nociones sobre lo público y lo privado te permitirán facilitar, con sentido, el desarrollo de expresiones de la lengua que tienen que ver con dichas dimensiones de la realidad, ya que se trata de realidades en las que todos los días nos desempeñamos los seres humanos: las leyes, los intereses personales en el marco de la vida en sociedad, y la expresión de los sentimientos y deseos humanos.





Si para la primera unidad te presentamos información sobre la gramática, en esta unidad solo te presentamos las palabras y expresiones centrales de cada tema; su contenido se detalla en la sección **Saber más...** (sesiones 17 a 32).

De esta manera, la Unidad 2 se conforma como un repaso de los aprendizajes desarrollados en la primera unidad, solo que aplicados al ámbito de lo público.

## Lo público y lo privado. Breve historia

Los seres humanos hemos vivido en sociedad desde nuestros orígenes, hace ya miles de años. Pero, en el mundo y en México, no hace más de tres mil o tres mil quinientos años que inició el desarrollo de la división entre la vida pública y la vida privada. Esto tiene que ver con el surgimiento del Estado y la sociedad civil, que data de esas épocas.

En México, primero, en el mundo prehispánico, ya existían sociedades divididas en Estado y sociedad civil: mayas, toltecas, olmecas, purépechas, mexicas, mixtecos. Después de la conquista española se desarrolló de otra manera esta división: el poder del Estado se centralizó en España, y de este poder externo dependió la convivencia en México. Finalmente, la manera en que convivimos los mexicanos, hoy en día, tiene su origen en la conformación de México como República soberana, a partir de las décadas de 1860 y 1870.

Así, lo público (Estado) y lo privado (ciudadanos, sociedad civil) no es una realidad social reciente, es histórica y ha existido desde antes de la llegada de los españoles a nuestro país.

## El Estado y la escritura

Un aspecto importante es que el desarrollo de un Estado (lo público), se acompaña del desarrollo de un sistema de escritura, pues los gobernantes necesitan que los ciudadanos y ciudadanas conozcan las leyes para que las cumplan, como el pago de los impuestos, que se llama así porque es el Estado el que impone el pago de un tributo para el financiamiento de los servicios públicos (educación y servicios públicos en general). Es decir, los estados de las sociedades prehispánicas ya contaban con un sistema de escritura que, entre otras cosas, se usaba para difundir las leyes que ordenaban la convivencia de los ciudadanos de aquellos tiempos.

CÓDICE HUICHAPAN (34) Es atribuido a Juan de San Francisco, noble otomí del pueblo de Huichapan, quien plasmó en 68 folios la historia de la provincia de Xilotepec.



## ¿Qué es lo público y lo privado?

De manera general, se entiende por vida pública (lo público) a los espacios de convivencia social ocupados por las instituciones del Estado: educación pública, salud pública, servicios y espacios públicos, impartición de justicia, financiamiento público (impuestos, crédito público, inversión pública) y todo aquello que deriva de las leyes y acciones del Estado mexicano. De aquí que, por ejemplo, la primera obligación de todo servidor público (trabajador al servicio del Estado) es la de no hacer nada que la ley no le permita hacer.

Por vida privada (lo privado), se entiende a todos aquellos espacios de convivencia social ocupados por la acción de los intereses particulares de los ciudadanos y que, como regla general, se distinguen de los espacios públicos en la medida en que tienden a ser diferentes o contrarios a los intereses del Estado: iniciativa privada (empresas); privilegios culturalmente institucionalizados (posesiones, propiedades, parentescos, formas y estilos de vida); y todas aquellas relaciones y formas de convivencia social que no necesitan o no están sujetas al cumplimiento de ley alguna. De aquí que todo ciudadano es libre (responsable)

de adoptar la forma de vida que decida, siempre que respete el límite que le impone la libertad de los demás ciudadanos, límite que establece el Estado mediante leyes.

## ¿Qué es el Estado?

Como puedes ver, el Estado es una especie de fuerza central que tiene que ver con las formas en que convivimos los ciudadanos y ciudadanas: participamos en un Círculo de estudio del INEA; pagamos impuestos (tributos) cuando consumimos productos de empresas privadas (refrescos, fertilizantes, alimentos pro-



cesados y empacados, materiales para la producción de mercancías, ropa...); nos asociamos libremente en negocios familiares o con empresas; realizamos, en libertad, nuestras celebraciones religiosas, familiares, de amistad. Y todo esto, siempre, sin que desaparezca lo privado y lo público.

## **Lo público, lo privado y las funciones comunicativas de la Unidad 2**

La diferencia entre lo público y lo privado es importante porque nos permite enseñar y aprender a leer y escribir de acuerdo con el contexto en que nos desarrollamos como ciudadanos e integrantes de una comunidad específica. Como el mundo de lo público son las leyes y las instituciones públicas, la función comunicativa de recibir y dar instrucciones es un contenido educativo central, por un lado; por el otro, como el mundo de los intereses y sentimientos y deseos personales son realidades de lo privado, la interacción social formal y la expresión creativa de sentimientos y emociones son otro de los contenidos educativos centrales en esta segunda unidad del MIBES 4.





Palabras y expresiones que se usan en los temas de la Unidad 2:

Tema	Palabras	Expresiones
5. ¿Quiénes son?	Necesidad Solicitar/ Solicitud Dar Importante Planear	Vida pública Instituciones públicas Personas servidoras públicas
6. ¿Cómo estás?	Emoción Mal Bien Deseo	Vida cotidiana ¿Cómo estás? ¿Cómo te sientes? ¿Qué tienes? ¿Qué están haciendo?
7. ¿Qué hago?	Instrucción Imperativo Y (conjunción) También	¿Qué hace? ¿Qué hacen? ¿Qué haces cuando...? ¿Qué hacen cuando...?
8. ¿Cómo me siento?	Poco Mucho Gustar Aconsejar Recomendar Sentir	Expresiones interrogativas

## Referencias bibliográficas

El Colegio de México. (2011). *Diccionario del español de México*. Vols. 1 y 2. México: El Colegio de México.

Granda, B. y Portilla, G. (2015). *Español para la vida cotidiana 1. La gente y los lugares*. México: UNAM/CEPE.

Granda, B. y Portilla, G. (2015). *Español para la vida cotidiana 2. La vida diaria*. México: UNAM/CEPE.

Granda, B. y Portilla, G. (2015). *Español para la vida cotidiana 3. Gustos, planes y consejos*. México: UNAM/CEPE.

Granda, B. y Portilla, G. (2015). *Español para la vida cotidiana 4. Las experiencias*. México: UNAM/CEPE.

Von M., Brígida. (1989, Julio). *Lo público y lo privado en la periodización de la historia de México: Algunas reflexiones metodológicas*. México: Nueva Antropología.

Simón, M. C. (2016). *Mi casa es tu casa. (Cuadernillo de estrategias lingüísticas para la comunicación cotidiana)*. México: UNAM/CEPE.

Delgadillo, R. E., Ramírez M. y Andonegui, M. de los A. (2014). *Dicho y hecho. Español como lengua extranjera*. México: UNAM/CEPE.

Rincón, V., Rincón, G. y Serratos C. (2015). *Trabalengüero*. México: Nostra.









GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**EDUCACIÓN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



INSTITUTO  
NACIONAL PARA  
LA EDUCACIÓN  
DE LOS ADULTOS

## DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa.