

Para crecer

de los 18 meses a los 3 años

Serie Educamos desde el principio



Para crecer de los 18 meses a los 3 años

R E V I S T A

Creditos a la presente edición

Coordinación académica
Sara Elena Mendoza Ortega

Autoría
Ivette Núñez Bravo

Revisión técnica
Sara Elena Mendoza Ortega
Ma. del Carmen Atlaco Macedo
Felipe Bonilla Castillo
Eloísa Aguirre del Valle

Ajustes
Ma. del Carmen Atlaco Macedo
Rosalía Mejía Mejía

Coordinación gráfica
y cuidado de la edición
Greta Sánchez Muñoz
Adriana Barraza Hernández

Seguimiento editorial
Ma. del Carmen Cano Aguilar

Revisión editorial
Alejandro Silva Solís
Salvador Orozco Cruz
Eliseo Brena Becerril

Diseño gráfico
Mariana Ramos Rodríguez

Diagramación
Mariana Ramos Rodríguez
Ricardo Pérez Rovira

Ilustración
Alejandro Villalobos González

Diseño de portada
Ricardo Figueroa Cisneros

Ilustración de portada
Dalia Lilia Alvarado Diez

Para crecer de los 18 meses a los 3 años. Serie Educamos desde el principio. Revista. D.R. © Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco Márquez 160, Col. Condesa, México, D.F. C.P. 06140. Primera edición 2008.

Esta obra es propiedad intelectual de su autora y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA. Prohibida su reproducción parcial o total, por cualquier medio, sin la autorización por escrito de su legítimo titular de derechos.

Respetuosos del derecho de autor, autores y editores de esta publicación tuvimos cuidado en obtener por escrito las autorizaciones para reproducir todas las imágenes y/o textos aquí incluidos; sin embargo, algunas veces no fue posible determinar el titular de su propiedad intelectual. En caso de inconformidad favor de comunicarse a este Instituto para hacer la aclaración correspondiente.

ISBN Obra completa, *Modelo Educación para la Vida y el Trabajo*: 970-23-0274-9

ISBN *Para crecer de los 18 meses a los 3 años. Serie Educamos desde el principio. Revista*: 978-970-23-0806-5

Impreso en México.

Índice

Quando cuentas cuentos, cuenta cuántos cuentos cuentas, porque cuando cuentas cuentos, nunca cuentas cuántos cuentos cuentas	2
Adivinanzas	16
Trabalenguas	18
Derechos de los niños y niñas del mundo	21
Instituciones de apoyo para los niños o niñas	23



Cuando cuentas cuentos,
cuenta cuantos cuentos cuentas,
porque cuando cuentas cuentos,
nunca cuentas cuántos cuentos cuentas

Los niños y las niñas de 18 meses a 3 años empiezan a disfrutar de las historias y los cuentos, aproveche algunos que aquí se presentan para contárselos. Modifíquelos: póngale sonido o música, en fin, todo lo que se le ocurra, a quien se lo cuenta puede pedirle ayuda para hacerlo más divertido.

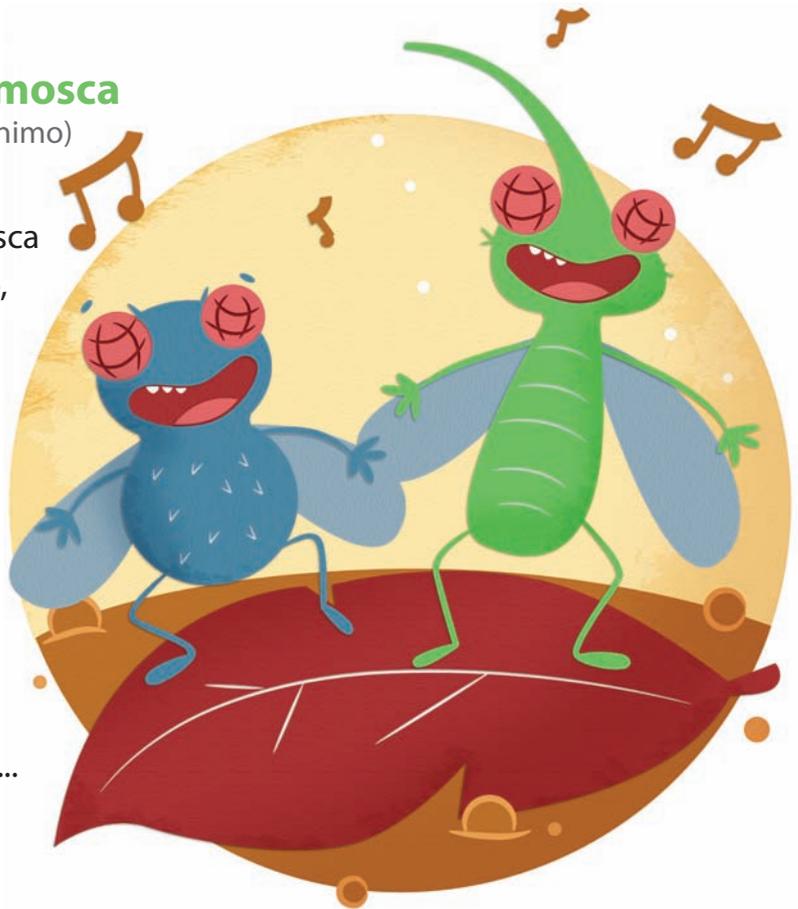
Los Cuentos de nunca acabar son para los niños a partir de los 18 meses, les ayudan a desarrollar la memoria y el vocabulario; y como están escritos en versos cortos, les gustan precisamente porque se repiten.

Cuentos de nunca acabar

En un charco había una mosca

(Anónimo)

En un charco había una mosca
y con la mosca un mosquito,
si no te has enterado
te lo cuento despacito.
En un charco había una mosca
y con la mosca un mosquito,
si no te has enterado
te lo cuento más bajito.
En un charco había una mosca
y con la mosca un mosquito,
si no te has enterado
te lo cuento rapidito...



La gata que daba lata

(Anónimo)

Esto era una gata que daba la lata
te lo voy a repetir para hacerte reír,
Esto era una gata que daba la lata
te lo voy a repetir para hacerte reír,
Esto era una gata que daba la lata
te lo voy a repetir para hacerte reír...

<http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos/cuentos9.htm>

Hace muchísimos años...

Inés de Cuevas

Hace muchísimos años,
cuando los circos llegaban a la
ciudad,
un payaso en una moto
se metió por un charcal,
y todo el que lo veía
no tenía más que contar
que hace muchísimos años...

Inés de Cuevas. *Tejamos rondas. Atemos risas.*
Venezuela, 1996 (fragmento)



José se llamaba

(Anónimo)

José se llamaba el padre,
Josefa la mujer
y al hijo que tuvieron le pusieron
José, se llamaba el padre,
Josefa la mujer...



En el corral había un pollo...

Inés de Cuevas

En el corral había un pollo
que no podía caminar
y la gallina le puso
una pata de cristal.
La gansa le contó a todo,
a todo el reino animal
que en el corral había un pollo
que no podía...

Inés de Cuevas. *Tejamos rondas. Atemos risas.*
Venezuela, 1996 (fragmento)



Los cerditos y el lobo

Eran tres hermanos. Tres lindos cerditos músicos, que decidieron hacer sus casas junto al bosque. El primer cerdito, sin pensarlo mucho, hizo su casita de paja.

Pero el malvado lobo, que vivía en el bosque, era muy envidioso. Llegó cautelosamente junto a la casita, hinchó los pulmones, y sopló con fuerza: –iFFFFFFF! Y toda la casita se desmoronó, mientras huía el cerdito.

El segundo cerdito no construyó su casa de paja. La construyó con hierba fresquita del campo. Y al contemplarla tan bella, se puso a cantar y a tocar la mandolina. Poco duró su alegría: se acercó a la casa el lobo y sopló como la vez anterior. –iFFFFFFF! La frágil casita se cayó... Y el pobre cerdito huyó.

Siguió adelante el malvado lobo y descubrió otra casa. Era la que el tercero de los cerditos se acababa de construir. –¡Bah! pensó el lobo. –En cuanto sople sobre ella, volará, y me comeré a los tres cerditos.



El lobo sopló y sopló, pero no pudo derribar la casa del tercer cerdito, pues era de cemento.

El malvado lobo trató, entonces, de meterse por la chimenea; pero los cerditos se dieron cuenta y montaron una olla con bastante leña y fuego.

Finalmente, los tres cerditos bailaron, pues del lobo feroz todos se salvaron.

FIN

(http://www.une.edu.ve/kids/cuentos/tres_cerditos/los_tres_cerditos.html)

El gato con botas



Al morir un molinero, dejó por herencia a su hijo tan sólo un gato con botas. Pero éste dijo a su amo. –No te parezca que soy poca cosa. Obedéceme y verás.– Venía la carroza del rey por el camino. –Entra en el río –ordenó el gato con botas a su amo; y gritó: –¡Socorro! ¡Se ahoga el Marqués de Carabás!

El rey y su hija mandaron a sus criados que sacaran del río al supuesto Marqués de Carabás, y le proporcionaron un traje seco, muy bello y lujoso.

Le invitaron a subir a la real carroza, y adelantándose el gato con botas por el camino, pidió a los segadores que cuando el rey preguntara de quién eran aquellas tierras contestaran: «Del Marqués de Carabás».

Igual dijo a los vendimiadores, y el rey quedó maravillado de lo que poseía su amigo el Marqués.

Siempre adelantándose a la carroza, llegó el gato con botas al castillo de un gigante, y le dijo: –He oído que podréis convertirnos en cualquier animal. Pero no lo creo.

–¿No? –gritó el gigante. –Pues convéncete. –Y en un momento tomó el aspecto de un terrible león. –¿A que no eres capaz de convertirte en un ratón?

–¿Cómo que no? Fíjate. –Se transformó en ratón y entonces ¡Aum! el gato con botas se lo comió de un bocado; y salió tranquilo a esperar la carroza.

–¡Bienvenidos al castillo de mi amo, el Marqués de Carabás! Pase Su Majestad y la linda princesa a disfrutar del banquete que está preparado –dijo el gato con botas, cuando el rey y su hijo llegaron al castillo que era del gigante

El hijo del molinero y la princesa se casaron, y fueron muy felices. Todo este bienestar lo consiguieron gracias a la astucia del gato con botas.



Charles Perrault, *Cuentos de mamá gansa*, 1967

Los pingüinos que tenían frío

(Autor: M.J.S.)

Érase una vez dos pingüinos que vivían en el Polo Norte. Siempre estaban metidos en casa, pues tenían mucho frío. Sus amigos no se lo podían creer. Un buen día, salieron a dar un paseo y vieron un barco muy grande. Atraídos por la curiosidad, se lanzaron al agua y se acercaron a él.



El barco era un pesquero y se acercaron tanto al barco, que cayeron atrapados en sus redes. Sin darse cuenta, les metieron a la bodega del barco. Una vez que llegaron al puerto, y mientras descargaban el pescado, se dieron cuenta de su captura. Cogieron a los dos pingüinos y los llevaron al zoológico de la ciudad.

Allí, les bañaron y les dieron comida. También una casita muy bonita. Por fin no iban a tener nunca más frío. Fueron muy felices, y colorín colorado este cuento se ha acabado.

FIN

(Consejo: No dejes de soñar, los deseos algunas veces se cumplen.)

http://pacomova.eresmas.net/paginas/P/los_pinguinicos_que_tenan_frio.htm

El ángel de los niños

Anónimo



Cuenta una antigua leyenda que un niño a punto de nacer dijo a Dios:

–Me dicen que me vas a mandar mañana a la Tierra, pero... ¿cómo viviré tan pequeño e indefenso como soy?

Entonces, Dios le dijo: –Entre muchos ángeles escogí uno para ti, que te está esperando; él te cuidará.

–Pero aquí en el cielo, no hago más que cantar y sonreír; eso basta para ser feliz.

–Tu ángel te cantará, te sonreirá todos los días, tú sentirás su amor y serás feliz,

–¿Y cómo entenderé a la gente que me hable, si no conozco el extraño idioma de los hombres? ¿Y qué haré cuando quiera hablar contigo?

–Tu ángel te juntará las manitas y te enseñará el camino para que regreses a mi presencia, aunque yo siempre estaré a tu lado.

En ese instante, una gran paz reinaba en el cielo, pero ya se oían voces terrestres y el niño presuroso, repetía suavemente:

–Dios mío, si ya me voy, dime su nombre... ¿cómo se llama mi ángel?

–Su nombre no importa, tú le dirás «mamá»...

FIN

SEP. *El huevo de chocolate*,
Versión infantil de "El huevo de chocolate",
<http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos/cuento18.htm>

Había una vez un príncipe que quería casarse con una bella princesa. Pero quería que fuese una princesa de verdad. ¡Había muchas princesas falsas!

Un día, se marchó a dar la vuelta al mundo para buscar una princesa con la que casarse, pero a todas las princesas que encontraba les veía algún defecto. Había muchas princesas, pero nunca podía asegurarse de que fueran de verdad, pues a todas les faltaba alguna gracia real.

Finalmente, cansado y desilusionado, volvió a su casa muy triste porque no había encontrado a la princesa de sus sueños.

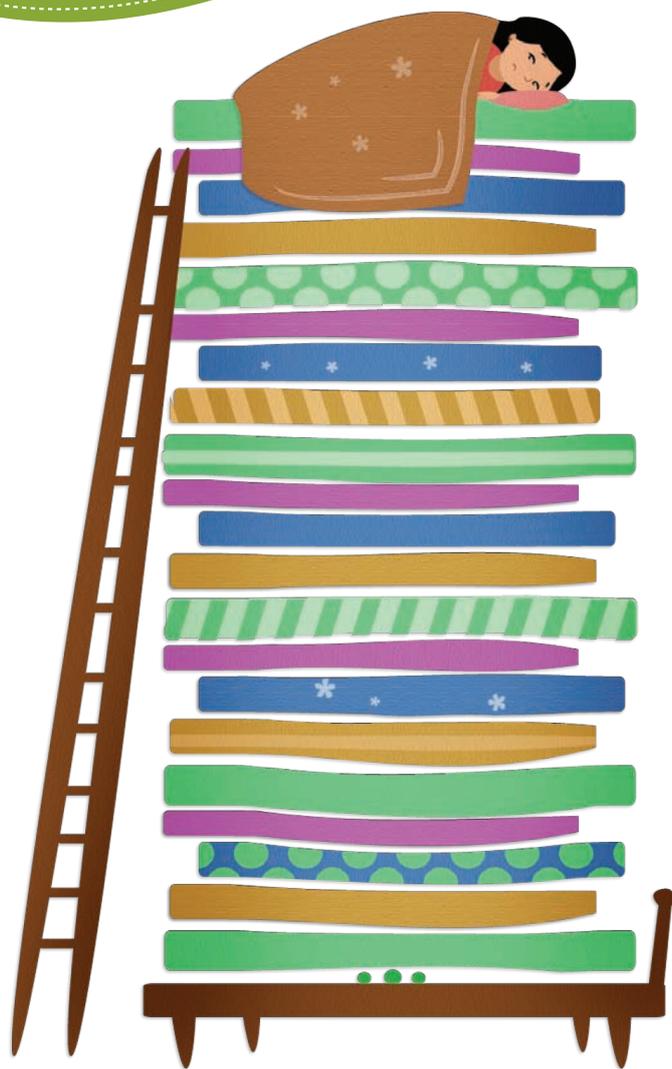
Una noche se desató una fuerte tormenta con muchísimos truenos y relámpagos.

El rey mandó cerrar todas las puertas y ventanas del castillo y toda la familia real se reunió alrededor de la chimenea. Al príncipe le gustaba mucho oír las historias que contaba su padre.

De pronto, se oyeron unos golpes en la puerta del castillo. El príncipe bajó a abrir y se encontró a una jovencita guapísima, que dijo ser una princesa, que iba de viaje hacia otro reino y que, debido a la tormenta, había perdido a su comitiva. La pobre chica estaba mojada y muy cansada, y dijo que quería irse a dormir.

La princesa y los guisantes





Por la mañana, cuando se levantó la chica, lo primero que le preguntó la reina fue qué tal había dormido, y la princesa respondió:

–¡Oh, muy mal, muy mal! Había algo debajo del colchón que se me clavaba en la espalda y no me ha dejado dormir en toda la noche. ¡Tengo el cuerpo lleno de moretones!

La reina sonrió. El príncipe también sonrió. ¡Por fin había encontrado una princesa de verdad! Estaba claro que sólo una verdadera princesa podía tener la piel tan delicada para notar tres pequeños guisantes debajo de veinte colchones y veinte edredones.

El príncipe y la princesa se casaron y fueron muy felices. Los tres guisantes fueron expuestos en el museo del castillo para que todo el mundo pudiera verlos. Y colorín, colorado este cuento se ha acabado.

El príncipe y la princesa se casaron y fueron muy felices. Los tres guisantes fueron expuestos en el museo del castillo para que todo el mundo pudiera verlos. Y colorín, colorado este cuento se ha acabado.



Andersen. Versión del huevo de chocolate. SEP
<http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos/cuento20.htm>

El caballito triste

(Autor: M.J.S.)



y al ver al caballito preguntó: –¿me dejas jugar con el? –Bueno, dijo la niña, a mi ya no me gusta.

El niño montó en el caballo, pero éste no se balanceaba. Por más que el niño se movía, el caballito estaba quieto. Muy asustado, el niño salió en busca de su amiga. La niña, creyendo que era una broma, entró y pudo

Hace muchos, muchos, pero muchos años, vivía una niña en un pueblecito muy pequeño donde apenas había tiendas. Ella siempre había soñado con tener un caballito que se balanceara. Un día, su papá fue a la ciudad y le compró el caballito para su cumpleaños.

Mucha alegría se llevó la niña cuando lo vio. Lo colocó junto a la ventana para poder cabalgar viendo el paisaje. Pero pasaron unas semanas y la niña se cansó del caballito y lo arrinconó. El caballito ya no podía ver el paisaje y nadie jugaba con él. Cada día que pasaba, estaba más triste. Un día un amiguito de la niña fue a comer a su casa,

comprobar que ya no podía cabalgar en su caballito. Revisando al caballito, vio que en su cara había unas lagrimitas. El caballito estaba triste, pues nadie le hacía caso. La niña comprendió a su caballito, y se lo regaló a su amigo que tenía muchos hermanos. Así, el caballito nunca más estuvo abandonado, pues siempre jugaban con él; y además de ser muy feliz, el caballito hizo felices a todos los niños de la casa.

Consejo: Algunas veces los juguetes que abandonamos, hacen felices a otros niños. Compártelos.

FIN

<http://www.cronis.com/kids/okids1b1.html>

El reloj perezoso

Marisa Moreno

Dan las cuatro en el reloj. ¡Otra vez se ha dormido este perezoso! –gritaba: doña Ardilla.

¡Nunca llegaré a tiempo a recoger mis nueces!

¡Lo siento! –dijo Ding Dong. ¡Hacía tanto frío afuera y yo estaba tan calentito aquí dentro, que me dormí!

Ding Dong era un pequeño reloj de cucú, que doña Ardilla había en la Feria Anual del Bosque; donde todos los animalitos venden y compran cientos de cosas que los humanos tiran.

Los animalitos se encargan de arreglarlas. Allí se encuentran: estufas, lámparas, relojes, percheros, ollas, mesas, sillas y todo lo que puedas imaginar.

Fue allí, donde doña Ardilla encontró a Ding Dong. Las gotas de lluvia habían caído sobre el asustado reloj y la nieve lo había vestido con un traje blanco, le temblaban las manecillas y estaba tiritando de frío.

Doña Ardilla lo cogió en sus manitas, le quitó la nieve y se lo llevó a su casita. Le arropó con una manta para calentarlo y le dio una tacita de té.

El reloj no funcionaba bien, siempre se atrasaba, pero la ardillita se encariñó con él. De vez en cuando, Ding Dong, contaba historias de los humanos a doña Ardilla. Pero siempre terminaba diciendo que prefería estar con ella, pues era muy difícil entender a los hombres.

Ding Dong le decía: ¡Un día te quieren mucho!, y ¡otro día no te quieren nada!

El reloj se acostumbró a vivir en el árbol de la ardilla y fue muy feliz.



FIN

<http://personal4.iddeo.es/bernal/marisa/cuentos/perezoso.htm>

El teléfono Pinpín,
calladito en un rincón
esperando que las horas
pasen pronto en el reloj.

Cuando tú vuelves a casa,
escucha tu voz de nuevo
y piruetas de colores
hace su cable en el suelo.
"¡Ring, Ring!", sonó, cógelo ya,
que sienta tus manitas lindas
cómo siguen el compás.

RiNG RiNG!



El teléfono Pinpín

Marisa Moreno

Tu suave voz
acaricia su auricular,
el eco de ese sonido
es como un osito de peluche:
duerme con él, cuando no estás.

Ahora, cierra los ojitos
y ponte a soñar,
mientras él vela tus sueños.
Silencio, duérmete ya.

La jirafa y el león

Una enorme jirafa se acercó a beber en un río. Miró alrededor por si había cerca algún león. Debía tener cuidado, ya que muchas veces los leones las atacaban cuando estaban bebiendo.

Abrió sus patitas delanteras para poder bajar su largo cuello y se acercó al agua.

Allí, vio una sombra y se asustó un poco, enseguida observó que un pequeño león se escondía en un arbusto. Era Leonín, un pequeño león que se había perdido.

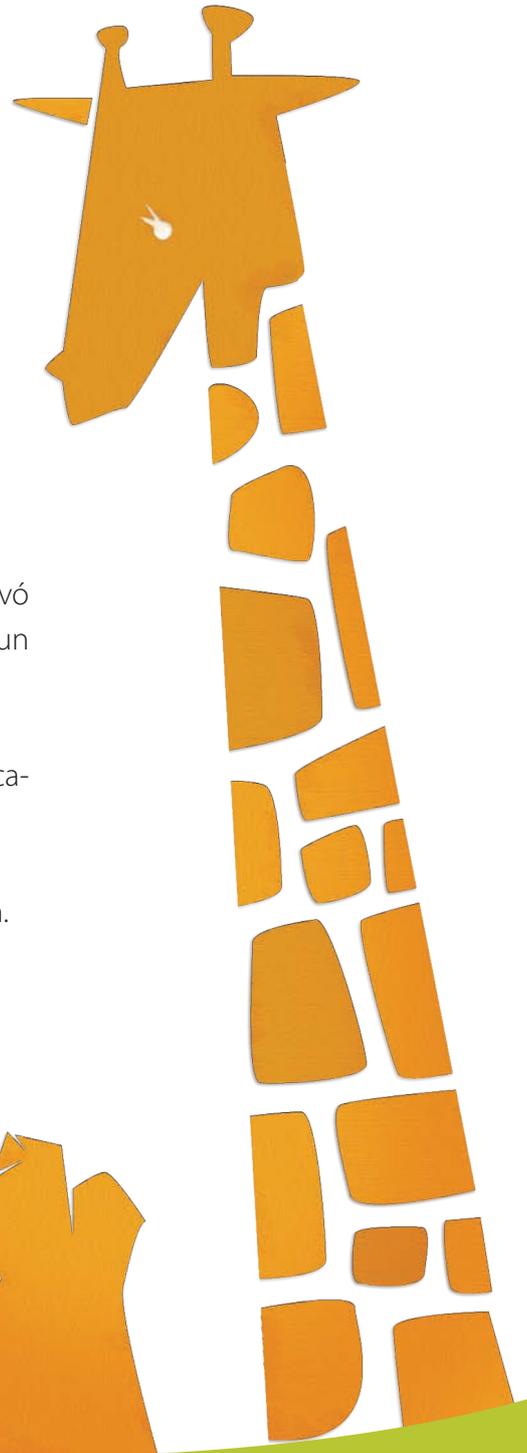
Leonín miró hacia el cuello de la gran jirafa, el cual parecía no acabar nunca.

Cuando al fin vio su cara, unos enormes ojos negros le miraban.

El leoncito giró su cabeza y agachó las orejas. Avanzó la jirafa, a paso lento y tranquilo, hacia él, y le tendió la patita.

El león la acarició y ambos perdieron el miedo.

La jirafa le preguntó: –¿Cómo estás tan lejos de tu casa?



–Verás – le dijo el león.
–¡Me perdí, por salir corriendo detrás de una gacela!

–¡Sólo quería jugar!

–¡Corrí muy veloz hasta quedar agotado!

–¿Qué ocurrió después? –preguntó la jirafa.

–La gacela se asustó y yo me quedé en este lugar.

–Estaba muy asustado, pero soy un león valiente, ¡no quería llorar!

–¡Estoy tan cansado! –dijo el leoncito.

–Ven, vamos hasta aquel árbol – le dijo la jirafa. – Allí descansaremos.

El león se acurrucó entre las patitas de la jirafa y se quedó dormido junto a ella. Juntitos muy juntitos para darse calor.

Pasaron largos días, y la jirafa cuidaba de él, le alimentaba y le daba cariño como si fuera su mamá.

Un día, le explicó que tal vez, dentro de un tiempo, tendría que volver con los demás leones, pues era lo mejor para el leoncito.

Una mañana, el león bebía en el río, cuando unos leones se acercaron a él. La jirafa les observaba desde un alto monte. Contempló cómo el león se había encariñado con ellos.

Había llegado el momento de partir.

Ella vio cómo se alejaba el leoncito para siempre, pero a pesar de todo estaba feliz, porque él había encontrado a su nueva familia.

FIN



Adivinanzas

Como un pino,
pesa menos que un comino.
(El humo)



Adivina quién soy:
cuanto más lavo,
más sucia voy.
(El agua)



Chiquito redondo,
barrilito sin fondo. ¿Qué es?
(El anillo)



¿Qué será, qué es:
mientras más grande,
menos se ve?
(La oscuridad)



Una casita con dos ventanillas,
si la miras, te pones bizco.
(La nariz)



Fui a la feria, compré una bella,
llegué a la casa y me puse a
llorar con ella.
(La cebolla)



Si lo nombro,
lo rompo.
(El silencio)



¿Quién es el que bebe
por los pies?
(El árbol)



Todo el mundo lo lleva,
todo el mundo lo tiene,
porque a todos les dan uno
en cuanto al mundo vienen.
(El nombre)



Una cajita chiquita,
blanca como la cal:
todos la saben abrir,
nadie la sabe cerrar.

(El huevo)



Todos me pisan a mí,
pero yo no piso a nadie;
todos preguntan por mí,
yo no pregunto por nadie.

(El camino)



Dos niños asomaditos
cada uno a su ventana;
lo ven y lo cuentan todo,
sin decir una palabra.

(Los ojos)

Mi casa la llevo a cuestras,
tras de mí deixo un sendero,
soy lento de movimientos,
y no le gusto al jardinero.

(El caracol)



Blanca por dentro,
verde por fuera.
Si quieres que te lo diga
espera.

(La pera)



Tito tito
capotito
sube al cielo
y pega un grito.

(El cohete)



Tiene ojos de gato y no es gato;
orejas de gato y no es gato;
patas de gato y no es gato;
rabo de gato y no es gato.

(La gata)

Somos muchos hermanitos,
en una sola casa vivimos,
si nos rascan la cabeza, al
instante nos morimos.

(Los fósforos)



Mi picadura es dañina,
mi cuerpo insignificante,
pero el néctar que yo doy
lo coméis al instante.

(La abeja)



Trabalenguas

Como poco
coco como,
poco coco
compro.

El perro en el barro,
rabiando rabea:
su rabo se embarra
cuando el barro barre,
y el barro a arrobos le
arrebosa el rabo.



Erre con erre, guitarra;
erre con erre, carril:
rápido ruedan los carros,
rápido el ferrocarril.

Pablito clavó
un clavito.
¿Qué clavito
clavó Pablito?

La gallina cenicienta
en el cenicero está,
el que la desencenice
buen desencenizador
será.

**El hipopótamo
Hipo está con hipo.
¿Quién le quita
el hipo
al hipopótamo
Hipo?**

**Me trajo Tajo tres
trajes, tres trajes me
trajo Tajo.**

**Tres grandes tigres
tragones tragan trigo
y se atragantan**



**Pepe Pecas
pica papas
con un pico.
Con un pico
pica papas
Pepe Pecas.**

**El trapero
tapa con
trapos la tripa
del potro.**

**Había una
caracatropa con
tres caracatrepitos.
Cuando la caracatropa
tropa, trepan los tres
caracatrepitos.**

**Mariana Magaña
desenmarañará mañana la
maraña que enmarañará
Mariana Mañana.**

**Compró Paco pocas
copas y como pocas
copas compró, pocas
copas Paco pagó.**

**Teresa trajo
tizas hechas
trizas.**

**Por la calle carreta
pasaba un perrito
pasó la carreta le
arrolló el rabito pobre
perrito como lloraba
por su rabito.**

**En el juncal de Junqueira,
juncos juntaba Julián.
Juntose Juan a
juntarlos, y juntos
juntaron juncos.**

**Papá, pon
para Pepín
pan.**

**R con r cigarra, r
con r barril, rápido
ruedan los carros,
cargados de azúcar
del ferrocarril.**

**El perro de San Roque
no tiene rabo,
porque Ramón Ramírez
se lo ha robado.
Y al perro de Ramón Ramírez,
¿quién el rabo le ha robado?**



Derechos de los niños y niñas del mundo



Todos los niños y niñas deben tener los mismos derechos sin distinción de sexo, color, religión o condición económica.

Los niños y niñas deben disponer de todos los medios necesarios para crecer física, mental y espiritualmente en condiciones de libertad y dignidad.

Los niños y niñas tienen derecho a un nombre y a una nacionalidad desde el momento de su nacimiento.

Los niños y niñas y sus madres tienen derecho a disfrutar de una buena alimentación, de una vivienda digna y de una atención sanitaria especial.

Los niños y niñas con enfermedades físicas y psíquicas deben recibir atención especial y la educación adecuada a sus condiciones.

Los niños y niñas han de recibir el amor y la comprensión de sus padres y crecer bajo su responsabilidad. La sociedad debe preocuparse de los niños y niñas sin familia.

Los niños y niñas tienen derecho a la educación, a la cultura y al juego.

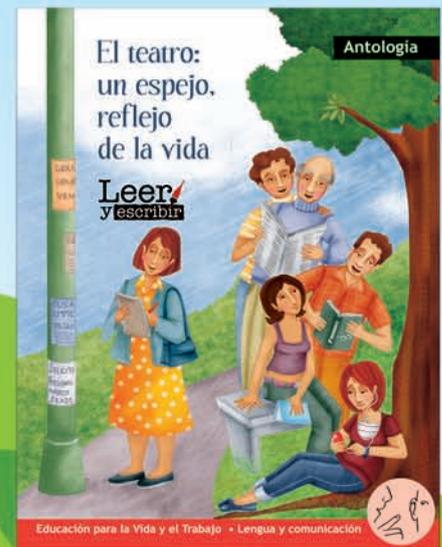
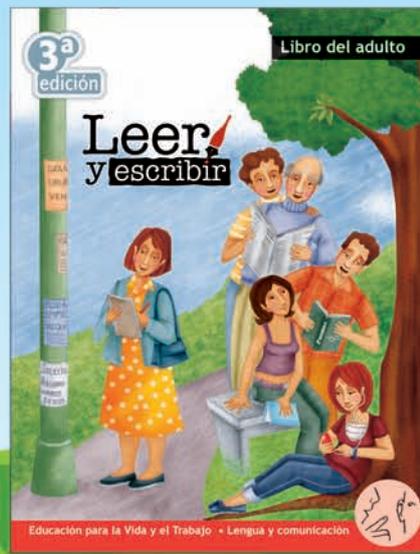
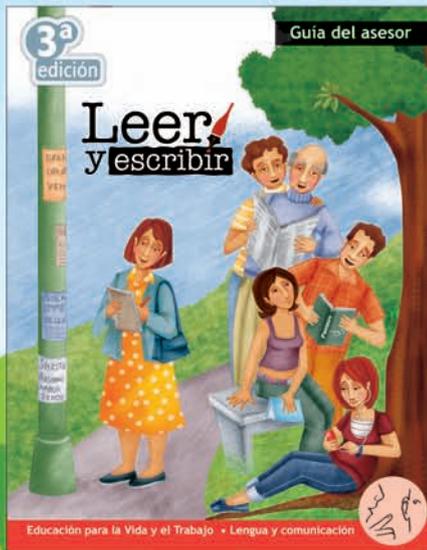
Los niños y niñas deben ser los primeros en recibir protección en caso de peligro o accidente.

Los niños y las niñas deben estar protegidos contra cualquier forma de explotación y abandono que perjudique su salud y educación.

Los niños y niñas han de ser educados en un espíritu de comprensión, paz y amistad y han de estar protegidos contra el racismo y la intolerancia.

Leer y e

es el acceso directo al paisaje del conocimiento.



Instituciones de apoyo para los niños y niñas

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



¿Qué hace?

La SEP tiene como propósito esencial crear condiciones que aseguren el acceso de todas las mexicanas y mexicanos a una educación de calidad en el nivel y modalidad que la requieran y en el lugar donde la demanden.

México cuenta con un sistema educativo amplio, articulado y diversificado, que ofrece educación para el desarrollo humano integral de su población. El sistema es reconocido nacional e internacionalmente por su calidad y constituye el eje fundamental del desarrollo cultural, científico, tecnológico, económico y social de la nación.

Dentro de los diferentes tipos educación que atiende la SEP, existe una dirección que

se llama: **Educación Inicial**, la cual ofrece un servicio educativo a niñas y niños menores de seis años de edad; con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas. Esto permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y las actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

La **Educación Inicial** es un derecho de las niñas y los niños; y una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y enriquecer sus prácticas de crianza; y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

Actualmente, **Educación Inicial** es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo requiere que los agentes educativos que trabajan en

favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

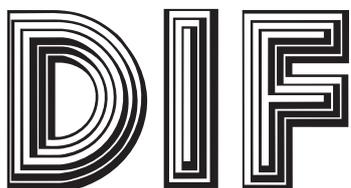
¿Cuánto cuesta?

No tiene ningún costo, todos sus servicios son totalmente gratuitos.

¿Dónde está?

Dirección de Educación Inicial:
Izazaga 38 2º Piso, Colonia Centro, C.P. 06080,
México, D.F.

SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA



¿Qué hace?

El Sistema Nacional de Asistencia Social es el conjunto de instituciones públicas, sociales y privadas encargadas del desarrollo de la familia, de la protección de la infancia y de la prestación de servicios de asistencia social.

El Sistema Nacional de Asistencia Social (del cual forma parte el organismo denominado Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia) coordina y promueve los trabajos en el campo familiar y complementa muchas de las acciones encaminadas a proteger el capital social y el capital humano de nuestra nación.

Existen los Centros Asistenciales de Desarrollo Infantil, que son una alternativa en el cuidado y protección para niñas y niños (de 45 días de nacidos hasta los 5 años 11 meses de edad) ante diferentes situaciones de riesgo; que se presentan para los infantes por el abandono

temporal y cotidiano de aquellas madres de familia que se incorporan al mercado laboral, a fin de conseguir ingresos para el sustento de sus hijos, pues no cuentan con prestaciones sociales.

En estos Centros, a las niñas y niños se les proporciona una serie de servicios en materia de educación, nutrición y salud, así como la aplicación de una serie de actividades como el desarrollo de habilidades, la orientación y difusión de la cultura de los derechos de la niñez, actividades en las que no sólo se involucra a los menores, sino en las que se considera a la familia de manera primordial.

Te invitamos a intercambiar puntos de vista y opiniones con gente interesada en el tema de la atención a menores en edad temprana y la prevención de riesgos, quienes como tú, han sido beneficiados, requieren apoyo, han fungido como intermediarios en el proceso o tienen algún otro interés particular ligado a este programa.

De acuerdo con la Convención sobre los Derechos del Niño, todo niño tiene derecho: a la

vida, a no ser discriminado, a la protección del Estado, a un nombre y una nacionalidad; a la protección de su identidad, a vivir, a salir con sus padres o mantener contacto directo con ambos; a salir de cualquier país y a entrar en el propio en vista de la reunificación familiar; a no ser trasladados o retenidos de manera ilícita, a expresar su opinión, a libertad de pensamiento, conciencia y religión, etcétera.

En el DIF existe una fuerte preocupación por la promoción de los derechos humanos, de ahí que lucha porque todos los niños tengan derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, salud, educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral; y porque el Estado provea lo necesario para propiciar el respeto a la dignidad de la niñez y el ejercicio pleno de sus derechos.

- La instalación de los Comités de Seguimiento y Vigilancia de la Convención sobre los Derechos de la Niñez.
- La Red Nacional de DIFusores Infantiles.

El Sistema Nacional DIF es una de las estructuras de gobierno más federalizadas. Cuenta

con 32 sistemas estatales, autónomos, que dependen de los Ejecutivos Estatales, y más de 1,459 sistemas municipales, que dependen de los presidentes municipales.

Consulta el módulo de preguntas frecuentes, o consulta directamente a nuestros expertos.

¿Cuánto cuesta?

Todo servicio que proporciona el DIF es gratuito.

¿Dónde está?

Las oficinas centrales están en la ciudad de México:

Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia DIF

Zapata 340 PB., Col. Sta. Cruz Atoyac

Del. Benito Juárez

C.P. 03310, México, D.F.

Tel: (55) 3003-2200

Existen en toda la República Mexicana oficinas y servicios del DIF, puede llamar al teléfono central y pedir informes de las direcciones y teléfonos en los estados.



¿Qué hace?

Otorgar a los trabajadores mexicanos, y a sus familias, la protección suficiente y oportuna ante contingencias como la enfermedad, la invalidez, la vejez o la muerte.

La Ley del Seguro Social expresa: “la Seguridad Social tiene por finalidad, garantizar el derecho humano a la salud; la asistencia médica; la protección de los medios de subsistencia y los servicios sociales necesarios para el bienestar individual y colectivo”.

¿Cuánto cuesta?

Los trabajadores pagan una cuota mensual para tener derecho a ella, y la otra parte la pone el empleador.

¿Dónde está?

Las oficinas centrales se encuentran ubicadas en la siguiente dirección:

Av. Paseo de la Reforma 476, Col. Juárez
Del. Cuauhtémoc, C.P. 6698, México, D.F.,
(55) 5238-2700

Cuenta con 407 Módulos de Atención a Usuarios, ubicados en las Unidades Médicas y Administrativas del IMSS en todo el país; los cua-

les son atendidos por 535 Orientadoras que brindan información y asistencia a las personas que lo requieran.

El horario regular de servicio de los Módulos es de 8:00 a 16:00 h; en algunas unidades hospitalarias y en las oficinas centrales del Instituto, trabajan de 8:00 a 21:00 h. Sin embargo, los horarios pueden variar en los Módulos, por lo que se recomienda a los usuarios consultar en los teléfonos que se anexan a continuación.

IMSSTEL

El IMSS cuenta con un Centro de Atención Telefónica Nacional y 40 Centros de Atención Telefónica Delegacionales, para brindar al público información, orientación y asistencia sobre los servicios y prestaciones institucionales.

Los teléfonos del Centro de Atención Telefónica Nacional son **5241 02 45** en el Valle de México, y Lada sin costo **01 800 90 596 00** en el interior de la República.

El horario de servicio es de 7:00 a 21:00 h, de lunes a viernes.

Los números de los Centros de Atención Telefónica Delegacionales se pueden solicitar en los números que se mencionaron anteriormente.

PLANIFICATEL

El IMSS, con la asesoría de su Coordinación de Salud Reproductiva y como apoyo al Consejo Nacional de Población, brinda información sobre planificación familiar en el teléfono 01 800 01 035 00



¿Qué hace?

Es una institución pública descentralizada que se dedica a la atención de padecimientos de la población infantil hasta la adolescencia, con médicos altamente especializados.

¿Cuánto cuesta?

Recibe especialmente a población de escasos recursos y sin servicios médicos a nivel local y

nacional; y hace un estudio socioeconómico para establecer la cuota que debe cobrar; en caso de que la persona interesada no tenga recursos la atención es gratuita.

¿Dónde está?

Se encuentra en el sur de la ciudad de México:
Av. Insurgentes Sur 3700 Letra C
Col. Insurgentes Cuicuilco
Del. Coyoacán, C.P. 04530
México, D.F.
Tel: (55) 1084-0900



COMISIÓN NACIONAL DE LOS
DERECHOS HUMANOS

¿Qué hace?

El objetivo esencial de este organismo es la protección, observación, promoción, estudio y divulgación de los Derechos Humanos previstos por el orden jurídico mexicano.

Cualquier persona puede denunciar presuntas violaciones a los Derechos Humanos y acudir ante las oficinas de la Comisión Nacional (ya sea personalmente o por medio de un

representante) para presentar su queja; también lo puede hacer mediante teléfono o fax.

La queja, con los datos generales del denunciante, los documentos probatorios y un breve relato de los hechos debe presentarse por escrito; sin embargo, en casos urgentes, existe la alternativa de formularla por cualquier medio de comunicación electrónica e inclusive por teléfono. No se admiten comunicaciones anónimas, pero en caso de ser necesario, la Comisión Nacional mantiene estricta confidencialidad sobre el nombre y demás datos del quejoso.

Cuando los interesados estén privados de su libertad o se desconozca su paradero, los hechos pueden ser denunciados por los parientes o vecinos de los afectados, inclusive por menores de edad. Asimismo, las Organizaciones No Gubernamentales legalmente constituidas tienen la facultad para acudir ante la Comisión Nacional y notificar violaciones de derechos humanos de personas que, por sus condiciones físicas, mentales, económicas y culturales, no tengan la capacidad efectiva de presentar quejas de manera directa.

Los menores de edad también pueden denunciar hechos presuntamente violatorios de derechos humanos, para lo cual cuentan con la asesoría de personal especializado que recibe la queja en forma oral. En el caso de extranjeros o indígenas que no hablen o entiendan español, se les proporciona gratuitamente un traductor.

Existe también, un área que trata sobre la familia, la mujer y los niños, llamada: Coordi-

nación del Programa sobre Asuntos de la Mujer, la Niñez y la Familia.

Cabe señalar, que la Dirección General de Quejas y Orientación cuenta con personal de guardia, que se encarga de recibir y atender las reclamaciones o quejas urgentes; así como de proporcionar cualquier tipo de asesoría o información durante las 24 horas del día los 365 días del año.

Departamento de Información Telefónica: 56 81 81 25, extensiones 1127 y 1129;
Coordinación de Guardias (atención las 24 horas) 56 81 51 12 ó 56 81 81 25, extensiones 1123 y 1242. Fax 56 81 84 90.

¿Cuánto cuesta?

Es un derecho para todas las personas, y un servicio totalmente gratuito.

¿Dónde está?

Periférico Sur 3469
Col. San Jerónimo Lídice
Del. Magdalena Contreras
México, D.F.
C.P. 10200
Teléfono de larga distancia gratuita
01 800 715 2000.

www.cndh.org.mx

Cuenta con instalaciones y oficinas en toda la república, para solicitar su ubicación y teléfonos puede llamar a los números anteriormente señalados.

Parques, lugares de diversión y entretenimiento, nacionales o locales

En cada ciudad, comunidad y barrio existen diferentes lugares de diversión para los niños, ya sean parques, zoológicos o jardines. Investigue cuáles son los lugares cerca de casa y anote los datos. Visítelos cuando pueda y lleve al pequeño a que los conozca y se divierta; esto le permitirá convivir con la naturaleza, con el campo, con las flores, plantas y árboles; con los animales y otros niños que también acudan.

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

¿Dónde está?

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

¿Dónde está?

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

¿Dónde está?

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

¿Dónde está?

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

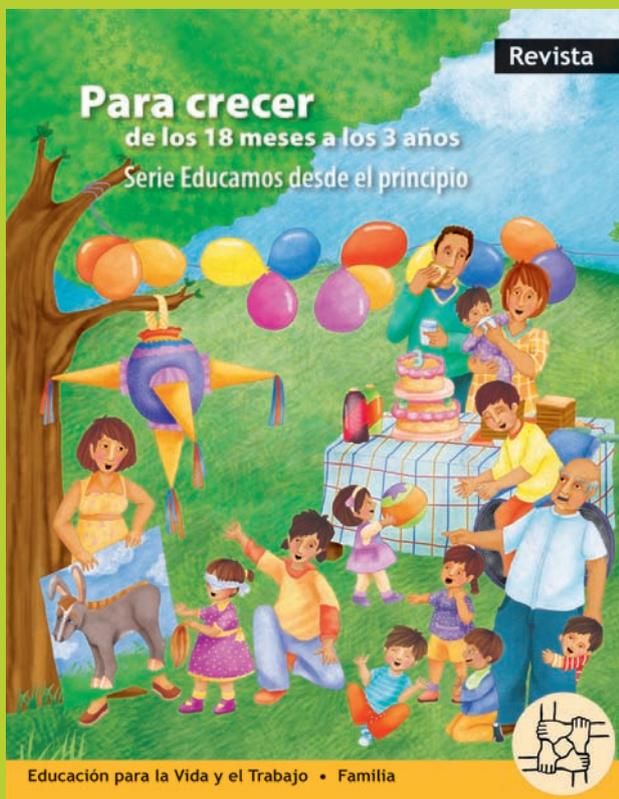
¿Dónde está?

Lugar:

¿Qué hace?

¿Cuánto cuesta?

¿Dónde está?



La revista contiene artículos con información adicional relacionada con los temas del libro y le facilitará resolver algunos de los ejercicios que se plantean.



DISTRIBUCIÓN GRATUITA