

Palabra generadora familia

Logros de la persona joven y adulta: Reconoce la función de la “y” y la utiliza para formar enunciados.

Materiales: Imágenes, cartones, familias silábicas y palabra *familia*.

Habilidad ejercida: Comunicación oral, comprensión y producción de textos escritos.

Descripción de las actividades

1. Diálogo sobre la palabra y su significado

Muestra la imagen de la palabra *familia*.

Pega la palabra *familia* en un lugar visible frente al grupo y pregunta si alguien sabe lo que dice ahí.

Plantea algunos temas relacionados con sus actividades.
Por ejemplo:

La vida familiar. Las relaciones entre padres e hijos. La importancia de ser padres. La planificación familiar. Los hermanos. La posición de cada quien en la familia. Lo que hace cada quien (estudiar, trabajar, en qué). Los problemas familiares. La rutina diaria. La familia y los amigos. ¿Hay amigos que son como de la familia? Amigos, enemigos, familia.

Orientalos para que planteen escritos acerca de la fami-

lia. Por ejemplo, un álbum familiar o recetas “saludables”.

2. Separación de la palabra y presentación de familias silábicas

Lee lentamente la palabra familia y pregunta cuántas partes la componen. Después escribe debajo de la palabra las sílabas que la componen:

fa mi lia

Presenta las familias silábicas de *familia*

fa	mi	lia	
fo	ma	lio	
fi	me	lie	
fe	mu		au
fu	mo		oi

3. Formación de palabras con significado

Formen, lean y escriban en listas otras palabras en un lugar visible. Cerciórate de que todas las palabras que escriban tengan significado. Recuerda sumar las sílabas de las palabras anteriores.

Pueden hacer muchas combinaciones, agregando las sílabas de las palabras pala y piñata; por ejemplo:

Pamela, pétalo, piñata, pelota

Lupe, Lola, lote

Felipe, feto, tufo, Toño

Mofeta, metate, maleta

Dibuja en el pizarrón a un señor, una señora y a dos niños o pega una imagen y escribe:

la familia, el papá, la mamá, Toño y Lupe

Pregunta “¿qué dice aquí?”, y señala las palabras que quieres que mencionen.

Pídeles que lean en silencio y cuando hayan entendido lo que dice, solicita a diferentes personas que lean las palabras. Ahora pídeles que hagan un dibujo de su familia. Puede ser el inicio del álbum familiar.

Dibuja en el pizarrón una figura como la que se muestra abajo: Pide que lean el contenido. Pregunta si

han visto dibujos así y si “saben qué significan”, “¿quiénes los hacen?”, etcétera.



Observa y realiza tú el trazo de las letras para que puedas orientar la escritura.



Para la formación de palabras, puedes utilizar los recursos didácticos baraja silábica, alfamóvil, silabas plásticas, entre otros, para que les muestres la combinación de diversas sílabas.

4. Integración de elementos funcionales del lenguaje

Recuerda que hay palabras que cumplen diferentes funciones en un enunciado dependiendo del lugar en el que se encuentren.

Palabras para referir que algo nos pertenece:
mi, mío, mía

Mi paleta
La mía ama la fama
El mío fue malo

Palabras que nos permiten unir varias palabras, por ejemplo:

y	mí
Lupe y Toño	A mí me mata la piña

Palabras para señalar el tiempo, lugar o situación que ocupa o en que está una persona, animal o cosa:

muy	último
Rafael está muy feo	El foco es el último que queda.

Nombres de personas, integrantes de la familia, profesiones, lugares, escenarios, animales, estaciones, objetos, instrumentos, alimentos, frutas, verduras, gustos, tendencias, entre otros.

metate, foto, amuleto, muleta, mole, miel, tamalada

Palabras que señalan cualidades o características de las personas, animales y cosas u objetos, por ejemplo:

tamaño, fama, fuerte, filo

Palabras que designan partes físicas o aspectos inter-

nos de las personas o animales, por ejemplo:

olfato, pómulos, alma

Nombres de alguna parte que integra un objeto, planta y/o proceso:

etapa, límite, empeña

Palabras que designan lugares. Por ejemplo:

milpa

Palabras que enuncian o señalan acciones a realizar, por ejemplo:

imito, imité, imita, imitó
Él imitó al papá. Lupe imita a la mamá.

tomo, tome, toma, tomó
Lola toma atole. Él tomó la foto.

temo, temí, teme, temió
Lupe le teme al pato. Lola temió olvidar el papel.
fui, fue
Yo fui a la peña. Pepe fue a la milpa.

fío, fie, fía, fio
Lola fio la piñata. Lupe le fía la paleta.

fumo, fumé, fuma, fumó
Lalo fumó ayer. Ella fuma en la plaza.

mato, maté, mata, mató
Lola mató al topo. Felipe mata a las patas.

meto, metí, mete, metió
Metí el metate. Polo mete la piñata.

empeño, empeña, empeñé, empeñó
Lalo empeñó la pala. Ella empeña la maleta.

Nombres de personas:

Amalia, Fito, Mimí, Felipe, Amapola, Eufemio,
Ofelia, Emilia, Paloma, Teófilo

Palabras que tienen un mismo significado, aun cuando se escriben diferente:

fiel, leal, ímpetu, brío, fuerza

Palabras que nos permiten realizar agrupaciones, tomando en cuenta su significado.

mal, malo, maleta, malicia
muela, amuela
miope, miopía

Palabras que nos facilitan hacer agrupaciones por tema:

mal, malo, mata, muele, mutila,
fuma, afea, límite, empeño, ímpetu,
mamá, papá
tifo, polio, miope, muleta
muele, mole, metate, lomo, pepita,
tamalada, tomate
tema, título
olfato, tufo

5. Integración y producción de textos significativos

Solicita a las personas que formen frases y enunciados con las palabras que formaron.

Ejemplos de expresiones

1. La mamá de Pepe mira la tele.
2. El mole se muele en metate.
3. Mete tu moto a la fila.
4. Mi tía tiene el pañuelo por amuleto.
5. La miel de la amapola.
6. La multa es muy alta.
7. Fidel imita a Felipe.
8. Ata tu futuro con la fuerza de tu empeño.

Orienta a las personas a leer y reconocer las partes del texto. Para ello:

Escribe en un lugar visible el siguiente enunciado:

La mamá de Pepe mira la tele.

Lee el enunciado señalándolo de principio a fin y pídeles que lo lean después de ti. Después haz preguntas como:

¿Qué dice todo el enunciado? ¿Dónde dice *Pepe*? ¿Qué dice aquí? Señala *mamá*. ¿Dónde dice *mira*?

También puedes preguntar acerca del contenido, con preguntas como: ¿De quién es la mamá? ¿Qué hace la mamá de Pepe? ¿Qué actividades haces con tu familia para divertirse? ¿Qué otras actividades compartes con los integrantes de tu familia?

Haz ejercicios similares con otros enunciados. Invita a las personas a leerlos en voz alta.

Apóyalas para que escriban algunas frases o enunciados debajo de los dibujos que hicieron y conformen un álbum familiar.

Realiza con las personas las actividades del Cuaderno de ejercicios.

6. Asignación y revisión de tareas

Invita a las personas a leer en Mi revista el artículo “Una

familia de tantas” y comenten su contenido.

Pídeles que escriban enunciados que integren las sílabas de las palabras ya vistas hasta este momento.

7. Reflexión y evaluación del avance

Comenta cuáles fueron sus dificultades enfrentadas, qué les gustó, qué enunciado les gustaría escribir nuevamente y por qué.