

1. Nombre propio 2. Las vocales
Propósitos
La persona joven o adulta:
<ul style="list-style-type: none"> • Escribirá su nombre de pila y el de otras personas. • Reconocerá las vocales en nombres de personas, objetos y cosas.

Tabla de contenidos			
Actividad	Palabras, sílabas, pronunciación	Escritura	Actividades propuestas con enunciados, textos, usos
El nombre propio y las vocales Apóyate En las Fichas 2. Nuestro nombre 3. Recursos para trabajar con palabras	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de su nombre y de otras personas. • Identificación y lectura de vocales: a, e, i, o, u. • Identificación de imagen con una vocal determinada. • Escritura de vocales minúsculas y mayúsculas. • Reconocimiento de nombres que inician con la misma vocal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura del nombre completo de cada uno de los integrantes del círculo. • Escritura de cómo les gusta que les digan. • Formación del nombre propio con el alfamóvil y las fichas plastificadas. • Escritura de palabras que contengan vocal determinada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de situaciones donde se usa el nombre: identificación, listas, entre otras. • Reconocimiento del nombre propio en documentos personales: acta de nacimiento, credencial de elector, cartilla de vacunación, identificaciones, entre otros.

Nuestro nombre

Logros de la persona joven y adulta: Reconoce y utiliza su nombre y el de sus compañeros.

Materiales: Trozos de papel en forma de tarjeta. Un pliego de papel cuadriculado.

Habilidad ejercida: Relaciona palabras con su correspondiente sonoro.

Descripción de las actividades

A partir de la visualización de los nombres de cada uno de los integrantes del grupo, las personas aprenderán a reconocerlos, leerlos y escribirlos a lo largo de las sesiones.

- **Escritura del nombre propio:** Puedes usar recortes de papel en forma de tarjeta o etiquetas para pegarlas en la ropa, como gafete. Utiliza sólo el nombre de pila, con mayúscula inicial y minúsculas.

Comenta con los adultos acerca de la importancia del nombre con preguntas como: ¿qué pasaría si no tuviéramos nombre?, ¿para qué te servirá escribir tu nombre?, entre otras.

Antes de hacer los gafetes tienes que averiguar la forma como les gusta a los adultos que los llamen; Francisca, por ejemplo, puede preferir que le digan Paquita y ése es el nombre con que le gustará que la reconozcan. Además, si en el grupo hay dos personas con el mismo nombre, pueden acordar la forma en que llamarán a uno y a otro para que exista diferencia.

- **Los componentes del nombre.*** Pide a las personas que escriban su nombre con plumón grueso y en hojas

tamaño carta. Deja las hojas sobre la mesa.

Comenta con las personas acerca de las diferencias y parecidos que hay entre los nombres con preguntas como: ¿encontramos parecidos entre los nombres?, ¿qué diferencias?, ¿podemos escribirlos?

Cada quien buscará su nombre y colocará su hoja en la pared por encima de su cabeza. Luego se quedará debajo de su letrero, observando el nombre de los demás. Haz notar los espacios blancos que separan y distinguen cada palabra.

En esta situación puedes preguntar por cada una de las vocales y quién la tiene en su nombre. Entonces cada uno la buscará en su nombre y en el de los demás. Conviene hacer notar que varios nombres de mujeres terminan con **a** y varios nombres de hombres con **o**. Las ocupaciones de mujer también terminan con **a** y las de hombre con **o**.

Conviene mantener esta pared letrada por varias semanas, hasta que el uso de los nombres sea un conocimiento natural y compartido por todo el grupo.

Coloca los gafetes en una mesa o en el suelo para que cada quien encuentre el suyo. Reparte los gafetes en forma desordenada. Cada quien tiene que leer el nombre

que le tocó y entregarlo a su propietario.

Pide que circulen alrededor de la pared y luego que se detengan y comparen el nombre que tienen más cercano al suyo; que vean las letras que comparten y las que son diferentes.

Escribe junto al adulto su nombre en un trozo de papel, para que vea cuando lo estés haciendo. Léelo despacio y mostrando la escritura. Pídele que lo lea señalándolo de principio a fin. Escribe en el recorte de papel tu nombre y muéstralo a los adultos.

Pídeles que se coloquen el gafete y hagan un círculo para que todos puedan observar el nombre de cada uno. En grupo hagan una lectura de todos los nombres.

Pide a dos personas que dentro del círculo lean los nombres de sus compañeros y luego vuelvan a su lugar. Después, otras dos y así hasta que pasen todas.

Solicita a los adultos que cuiden el gafete para poderlo usar todos los días de reunión y así todos aprendan el nombre de cada uno.

Explica que a lo largo de las asesorías irán estudiando todas las letras, pero que nuestros nombres, por ser tan importantes, tenemos que reconocerlos desde el principio y que en pocos días ellos lo lograrán.

Pídeles que escriban su nombre en el Cuaderno de ejercicios y en aquellos objetos que les pertenezcan.

La lista de asistencia: En un pliego de papel cuadrado escribe una columna con los nombres del grupo,

otra con el nombre de los meses por venir y una más con los días en que habrá reunión.

Comenten acerca de la utilidad de las listas con preguntas como: ¿para qué sirven las listas?, ¿para qué podríamos utilizarlas en el Círculo de estudio?, ¿cómo nos vamos a organizar para llevar la lista?

Cada día pide a una persona diferente que marque la asistencia de cada compañero o compañera en la cartulina. Mientras aprenden a distinguirlos, pueden pedir prestado gafete por gafete para hacer la señalización correcta, uno por uno, no el conjunto de gafetes.

Muestra la lista de asistencia y pide a una persona que identifique a las que faltan y señale dónde está escrito su nombre.

Pide a las personas que digan dónde más requieren escribir su nombre. Pídeles que lo escriban varias veces más en su Cuaderno de ejercicios y en el cuaderno de otras personas.

- **Escritura del nombre completo**

Pídeles que escriban su nombre en su cuaderno. Una vez que le hayas escrito el modelo de su nombre en tarjetas, que lo copien en su cuaderno. Seguramente ellos querrán tener su nombre con apellidos, escríbeselos en su cuaderno haciendo notar los espacios blancos que separan y distinguen cada palabra. No dejes que repitan muchas veces su nombre en esta sesión aunque, de tiempo en tiempo, solicita que lo vuelvan a escribir, hasta que lo puedan hacer sin ver la muestra o modelo.

* Estos juegos se encuentran en: Majchrzak, Irena. *Ejercicios de Lectoescritura. Alfabetización a partir del nombre propio*, México, 3a. Ed., Instituto de Cultura de Tabasco, 1993.